



SANTIANO

Mixte

Soliste : JP
Altos + Basses
Sopranes + Ténors
Tous à l'unisson
Tous à 2 voix

Santiano – 1/4

INTRO

2 premières lignes

1.

C'est un fameux trois-mâts fin comme un oiseau.

Hissez haut, Santiano !

Dix huit nœuds, quatre cents tonneaux :

Je suis fier ... d'y être matelot.

Tiens bon la vague et tiens bon le vent.

Hissez haut, Hissez haut, Santiano !

Si Dieu veut toujours droit devant,

Nous irons / jusqu'à San Francisco.

Soliste : JP

Altos + Basses

Sopranes + Ténors

Tous à l'unisson

Tous à 2 voix

Santiano – 2/4

2.

Je pars pour de longs mois en laissant Margot.

Hissez haut, Santiano !

D'y penser j'avais le cœur gros

En doublant ... les feux de Saint-Malo.

Tiens bon la vague et tiens bon le vent.

Hissez haut, Hissez haut, Santiano !

Si Dieu veut toujours droit devant,

Nous irons / jusqu'à San Francisco.

Soliste : JP

Altos + Basses

Sopranes + Ténors

Tous à l'unisson

Tous à 2 voix

Santiano – 3/4

3.

On prétend que là-bas l'argent coule à flots.

Hissez haut, Santiano !

On trouve l'or au fond des ruisseaux.

J'en ramè ... nerai plusieurs lingots.

Tiens bon la vague et tiens bon le vent.

Hissez haut, Hissez haut, Santiano !

Si Dieu veut toujours droit devant,

Nous irons / jusqu'à San Francisco.

Soliste : JP

Altos + Basses

Sopranes + Ténors

Tous à l'unisson

Tous à 2 voix

Santiano – 4/4

4.

Un jour, je reviendrai chargé de cadeaux.

Hissez haut, Santiano !

Au pays, j'irai voir Margot.

A son doigt ... je passerai l'anneau.

Tiens bon le cap et tiens bon le flot.

Hissez haut, Hissez haut, Santiano !

Sur la mer sui fait le gros dos,

Nous irons / jusqu'à San Francisco.

BIS

Soliste : JP

Altos + Basses

Sopranes + Ténors

Tous à l'unisson

Tous à 2 voix

FIN