

Le Diabolo flamand

Jacques Yvart



Pour faire un bon Dia-bo-lo flamand, y faut d'la li-mo-na - de



ça rend pas ma-la - de pour faire un bon Dia bo-lo flamand il faut d'la li-mo-nad' a-vec



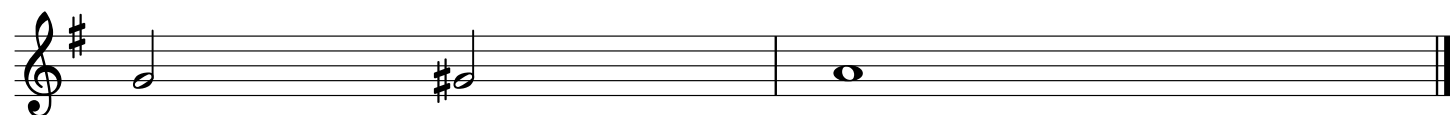
du ge-niè-vre de-dans - 1.Un soir de bande dans la rue de Sain-Pol -
2.Deux tiers un tiers cha - cun à sa ma-niè - re
3.On peut aus - si mettre un pe - tit gla - çon -
4.Si t'as en - vie du si - rop d'spé - cu - los -



Rue d'la Ré - pu - blique Ca - caille et sa clique fai - sait dri - ver
mais un tiers de quoi et deux tiers de quoi l'im - por - tant -
faut pas qu'ça dé - borde fauts pas qu'ça dé - borde si y'a d'la place
mets pas plus d'3 gouttes mets pas plus d'3 gouttes du Wam - bre - chies



de - vant quel - ques bis - trots - on les a tous faits en chan - tant ce pe -
c'est d'pas cas - ser son verre - et si c'est pas bien ben tu ra - joutes en -
une ron - delle de ci - tron - tu re - mues un peu et tu ver - ras c'est
ou bien en - core du Loos - Sur - tout pas de Hou - le c'est tel' ment bon



tit - cou - plet.
core un tiers
en - core mieux
qu'ça rend maboule